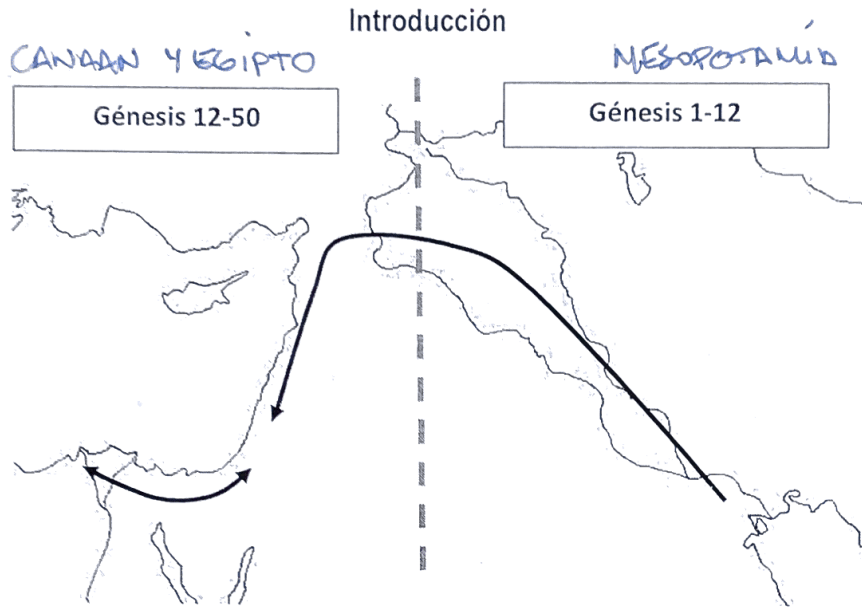


Sábado 21
PARTE I
8:00-10:15

EL LIBRO DEL GÉNESIS



1. Estructura del libro de Génesis

La estructura literaria del libro se divide en diez partes que se constituyen como la columna vertebral que orienta el propósito del escritor al redactar el texto. Las partes que se consideran la estructura del libro se conoce como תולדות "toledoth". La palabra proviene de la raíz hebrea "dar a luz", "engendrar" o "producir" y conlleva a la idea de "algo producido" o "traído a la existencia" por alguien. Esta palabra tiene dos acepciones, la cual se traduce como:

- ☆ Primera acepción: תולדות (Handwritten: ESTOS SON LOS ORIGENES) → La primera acepción aparece solo una vez en Génesis 2:4a, la segunda acepción comprende el resto de la estructura.
- ☆ Segunda acepción: תולדות (Handwritten: ESTOS SON LOS DESCENDIENTES)

2:4^a 5:1 6:9 11:10 11:17 25:12 25:19 36:1,9



Sábado 21
PARTE II
10:30-12:30

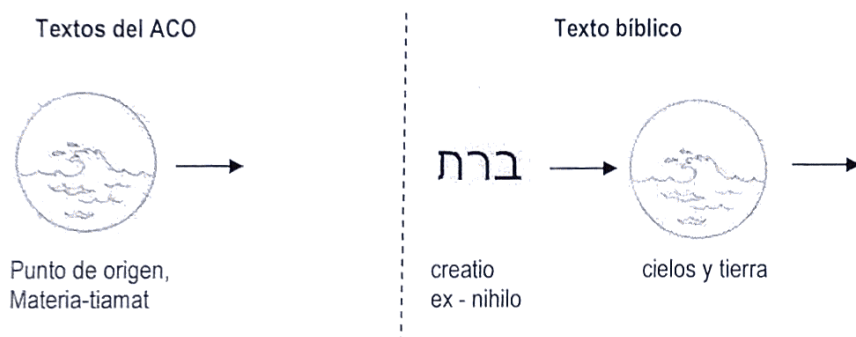
2. Estudio panorámico de Génesis 1-5

בראשית ברת אלחים

3 2 1

El nombre *helohim* es un título que se encuentra en la Biblia en singular o plural. Normalmente este uso es el plural, el modo singular es "el". La referencia al plural en este versículo no es alusión directamente a la trinidad ni tampoco literalmente es una obra en conjunto con otros "dioses", sino expresa intensidad y majestad de Dios.

El verbo *barah* significa "creación de la nada", **creadas de la nada**, siempre el verbo tiene como sujeto directo a Dios. En todo el AT no hay evidencia de que este verbo se atribuyera a la acción humana⁵.



El v. 1 sin duda es un resumen de lo que en los siguientes versículos será descrito. Lo que en conjunto podemos ver es que "En el principio, Dios creó los cielos y la tierra". Es una afirmación natural en textos paralelos para referirse a la totalidad del universo y de lo que está en él.

טוהו ובוהו

El v. 2 generalmente es traducido "...y la tierra estaba desordenada y vacía", esta traducción ha causado muchas controversias e incluso ha distanciado a creyentes dentro de una misma denominación. Algunas traducciones por lo general, tienen un acercamiento más preciso al texto original.

Veamos los términos en discusión

⁵ Esteban Voth. Comentario Bíblico Hispanoamericano-Génesis. p. 35.

- Biblia textual ... *Desolada y vacía*
- BDLA ... *sin orden y vacía*
- RV60 ... *desordenada y vacía*
- NVI ... *caos total*
- DHH ... *no tenía ninguna forma*
- Peshita *la tierra era caos y vacuidad...*



Las distintas versiones que traducen del texto hebreo están de acuerdo en su mayoría por traducir "tohu" como in-forme y bohu "caos"⁶. Notemos que la versión de BDLA traduce "sin orden y vacía", no es lo mismo que "desordenada y vacía" porque esta última versión, comunica que en un primer instante estuvo ordenado y que ahora está desordenada y vacía.

ד'י

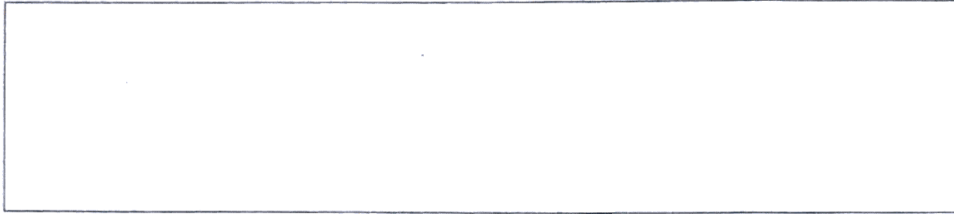
En seguida el capítulo 1 se divide en días de la creación. Los días aquí se pueden interpretar de 3 maneras:

[Información basada en la información de Gleason L. Archer. Reseña Crítica de una Introducción al Antiguo Testamento. pp. 202-207]

	Postura	Fortaleza	Debilidad
1			
2			
3			

Conclusiones:

⁶ Keil y Delitzsch. Comentario al Texto Hebreo del Antiguo Testamento. Génesis p. 34



El pasaje del Éxodo podría reforzar la idea de 24 horas como se indica a continuación:

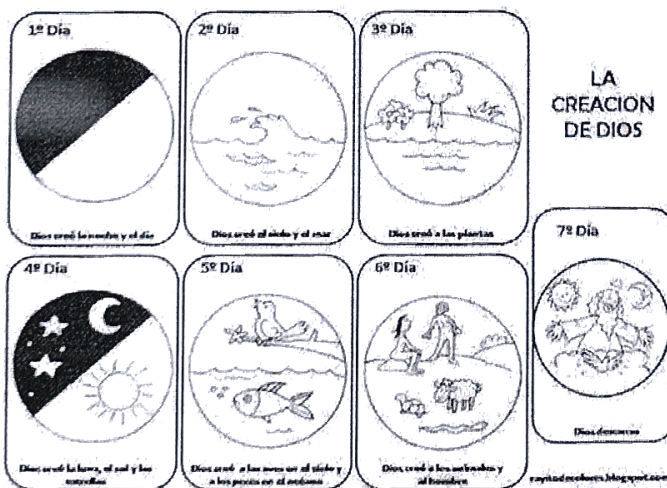
"porque yo, el Señor, hice en seis días los cielos, la tierra, el mar y todo lo que hay en ellos, pero reposé en el día séptimo. Por eso yo, el Señor, bendije el día de reposo y lo santifiqué" Éxodo 20:11.

Habla del pacto con su pueblo. Ley apodictica, neg. no, no, no

Esta descripción del día de la creación también nos permite explicar las cosas que se han creado en ese día. Hay un detalle que es necesario explicar y tiene que ver con la אור 'or creación de la luz al tercer día, respecto a la creación de la lumbrera mayor y menor de los versículos 14 al 16.

אור

En los textos de Mesopotamia la luz del día no necesariamente era la luz solar y se conoce así de las demás cosmovisiones de la antigüedad⁷. Desde las ciencias naturales se entiende que la luz existente en el universo no necesariamente es la que provee el sol⁸, de hecho hay fenómenos como el fuego, creado por el hombre que genera luz en la oscuridad.



⁷ Walton, Matthews y chavales, Comentario del Contexto cultural de la Biblia. Antiguo Testamento. pp. 16-17.

⁸ Keil y Delitzsch. Comentario al Texto Hebreo del Antiguo Testamento. Génesis p. 35

Esto nos permite resolver el problema de la creación de las grandes lumbreras que aparecen al cuarto día.

Sábado 21
PARTE III
2:00-4:15

צלם ודמיון

semejanza imagen

El v. 26 revela el pensamiento de Dios en la creación del ser humano "hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza". Esta declaración puede vislumbrar la idea común que tenían los habitantes del Antiguo Cercano Oriente respecto a la "imagen" y "semejanza", por supuesto ambos fueron conocidos como un solo pensamiento.

En mesopotamia mismo había la costumbre de que cada gobernante plasmaba su imagen en los lugares que comprendía su territorio como señal de su autoridad y honor. Un texto egipcio llamado *Instrucciones de Merikaren* identifica a la humanidad con las imágenes de los dioses que surgieron de su cuerpo. Más allá de esto solo son otros dioses (según cada cosmovisión) los que son hechos a la imagen de dioses.⁹

Es así entonces que en la cosmovisión en el mundo antiguo la imagen llevaba la esencia de lo que representaba, aunque quedaba claro para ellos que no necesariamente la imagen era el objeto representado, sino que se entendía que a través de ella la "deidad", podía cumplir su propósito.

Hay varias opiniones respecto al significado de "imagen" y "semejanza", estos términos revelan una relación especial entre Dios y el ser humano, a diferencia de la presencia de las otras criaturas vivientes en el mundo. La Biblia detalla que tanto "semejanza" como "imagen" son usadas indistintamente cuando se refiere al ser humano y su relación con Dios y la moral. Después de la caída se dice que el hombre es imagen de Dios (Gn. 9:6). La epístola de Santiago señala que el hombre es "semejanza" de Dios (Stg. 3:9) y hay otros referencias que tienen la misma consideración (Col. 3:10 cf. Ef. 4:24; 5:1,3).

Algunos autores reconocidos como D. Kidner asume todas las premisas anteriores para concluir con lo siguiente:

⁹ Walton, Matthews y Chavalas, Comentario del contexto cultural de la Biblia. Antiguo Testamento. p 18.

Los reformadores
decían que imagen
y semejanza eran
sinónimos.

IMG - Voluntad
- Capac. de
decidir

SEMEJ - Tiene q'
(TEMPER. CARACTER) ver con aquell
q' nos hace
parecer a D.

- Esto es lo q' se ha
perdido en el ser.
humano pero hay
q' recuperarlo.

"Mientras seamos humanos, seremos por definición imagen de Dios. Pero la semejanza espiritual –en una sola palabra, el amor- sólo puede estar presente cuando Dios y el hombre están en comunión; de ahí que la caída la destruyera, y nuestra redención la recrea y perfecciona. "Ahora somos hijos de Dios...; cuando él se manifieste, seremos semejantes a él, porque le veremos tal como él es (1Jn. 3:2; cf. 4:12)".¹⁰

Según esta descripción se puede establecer la conclusión que "Imagen" tiene que ver con nuestra constitución humana como tal, es decir nuestras características naturales de ser creadores, imaginativos, capaces de razonar, de sentir, etc. Pero la "Semejanza" se debería enfocar más en nuestra similitud a los deseos de Dios y a la imagen de Jesucristo. En consecuencia, la semejanza se conecta más con la relación con el creador y el hacer su voluntad u orientar los deseos humanos a la voluntad de Dios.

כִּבֹּשׁ

sojuzgad

El v. 28 habla sobre la bendición divina para nuestros primeros padres. La bendición de parte de Dios es conferir al ser humano no solo un don sino también una función que encamine el proyecto de Dios. La bendición recae sobre dos aspectos de la vida del ser humano: La רָאדָה bendición sobre la autoridad y כִּבֹּשׁ la bendición sobre la mayordomía. El propósito de tener dominio sobre la naturaleza no es explotar, ni abusar, sino buscar el bienestar de la creación. Nuestro dominio de la creación debe ser un fiel reflejo de la manera en que Dios se ha comprometido con ella¹¹.

Relación entre el capítulo 1 y 2

¿Cómo podremos establecer la relación entre estos dos capítulos?. Si nos fijamos en algunos detalles entre ellos, nos daremos cuenta de que trata de dos perspectivas sin contradicciones. Entonces, se puede dar una explicación (sin negar su autoría mosaica), simplemente observando las perspectivas distintas entre el capítulo 1 y 2.

La creación del universo y la creación del ser humano es un mismo acontecimiento que revela tanto el capítulo 1 como el 2.

Y IMP

¹⁰ Derek Kidner, Génesis. EE.UU.: Ediciones Certeza, 1985: 61.

¹¹ Esteban Voth. Comentario Bíblico Hispanoamericano. p. 56.

Capítulo 1	Capítulo 2
<ul style="list-style-type: none"> ☆ Presenta un orden <u>SECUCENCIAL</u> ☆ Presenta al hombre como el <u>FIN</u> de la creación ☆ Menciona al <u>MUNDO</u> en general 	<ul style="list-style-type: none"> ☆ Presenta un orden <u>TEOLÓGICO</u> ☆ El hombre es la <u>CÚSPIDE</u> de la creación <u>CORONA</u> ☆ Se centra en un <u>LUGAR</u> (ESPECÍFICO)

אָדָם

EIKADU - nombre de tierra

El nombre viene de la palabra hebrea que significa "hombre", "ser humano" o "rojo" es posible identificar también como "ser rojizo". Indudablemente tiene que ver con la creación de Dios a partir de la arcilla¹², es por eso que otros significados parecidos en los textos del Antiguo Cercano Oriente lo nombran como "hombre de la tierra" (textos de Atra-hasis, Gilgamés).

Sábado 21
PARTE IV
4:30-6:45

שַׁבָּת

El shabat es el día en que el Señor reposo de toda su obra. Significa "cesar de trabajar". En Génesis 2:1,2 el Señor al terminar su obra en el sexto día, toma el séptimo para descansar, esto indica que lo que hizo había completado, era perfecto, no es que el Señor se cansó (Isaías 40:28), sino que había completado lo que se propuso. En todo caso ese día de descanso lo estableció para el hombre, por causa del hombre o en beneficio del hombre (Marcos 2:27).

Dos principios que aparecen como paradigmas fundamentales para la vida de los seres humanos creados por Dios, quienes deben modelar de la forma como Dios lo contempla:

¹² Tomado del Diccionario Enciclopédico de la biblia y teología. Página: <https://www.biblia.work/diccionarios/adan/>

Y vio Dios todo lo que había hecho, y todo ello era bueno en gran manera
 ↓ ↓ Génesis 1:31
 TOB SUPERLATIVO

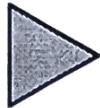


Principio del trabajo

PERSPECTIVA
 ÉTICA DEL
 TRABAJO

Y Dios bendijo el día séptimo y lo santificó, porque en ese día reposo de toda su obra.

Génesis 2:3



Principio del descanso

El shabat estuvo muy conectado también a la ley de los séptimos años o a la ley del jubileo en relación a la justicia y la misericordia que se debía mostrar a los semejantes cuando se ocupe cualquier puesto de jerarquía en la sociedad. El reposo en el año séptimo era como estipula la ley.

Shabat y séptimo año: dos ejemplos importantes del reposo para este tiempo.

1. Reposo de la tierra: Séptimo año....(Lev. 25:1-55)
2. El año de Jubileo...
3. Reposo de estatus de esclavo: Séptimo año...(Ex. 21:1-5)

2 leyes antiguas en Israel :
 ① Levirato
 ② Jubileo

- ① Preg. Conoc. (V.O.F)
- ② Preg. Comprensión (Leer texto y explicar)
- ③ Preg. Análisis (de ciertos temas exp. en la biblia)
- ④ Preg. Síntesis (Aplicación)